

A debreceni kultúra templomában adott minikoncertet és tartott könyvbemutatót Kányádi Sándor unokahúga



2022. december 21. 21:47 2022. december 27. kedd 09:59 olvasási idő 5 perc

Benedekffy Katalin könyvéből az is kiderül, hogy Énlaka, Etéd vagy Küsmöd falvak nevei honnan erednek.

BENEDEKFFY KATALIN

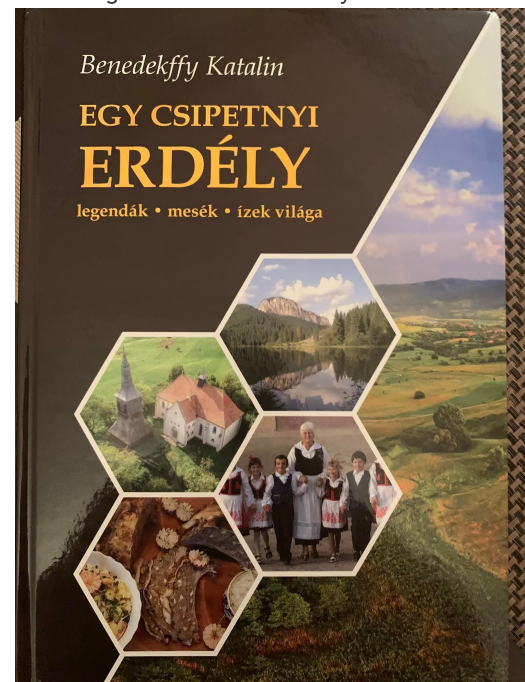
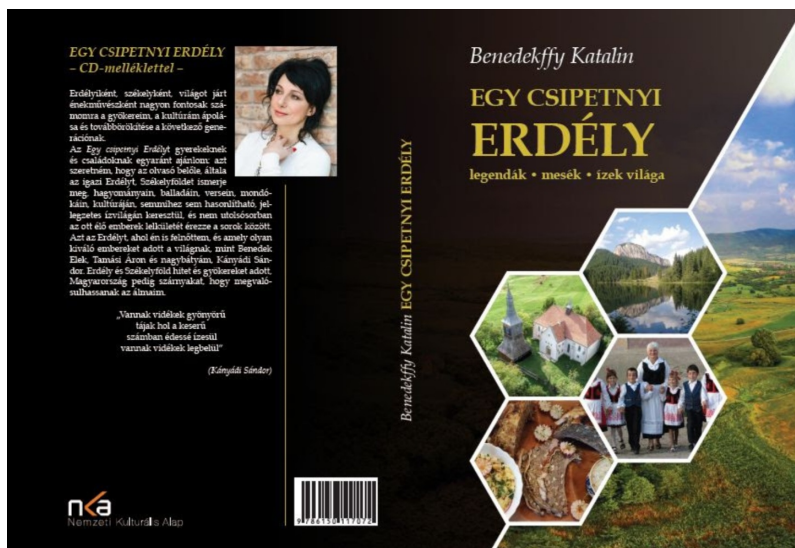
DEBRECEN

BEMUTATÓ



MEGOSZTOM A CIKKET

– A játszótér helyett a színpadon telt a gyerekkorom – vallotta be a művésznő. Egy gombostűt nem lehetett leejteni szerda kora este a Méliusz Juhász Péter Könyvtár előadótermében, ahol a Partium Ház különleges évszázó rendezvényét tartották.





Forrás: Czinege Melinda

A minikoncerttel és könyvbemutatóval fűszerezett esten Benedekffy Katalin, erdélyi származású, Prima-díjas énekművész, Egy Csipetnyi Erdély - legendák, mesék, ízek világa című, nagysikerű könyvét mutatták be, ezt megelőzően a művésznő Ács János a szerző, a világhírű operakarmester, zongoraművész, társaságában énekművészetével kedveskedett a közönségnek. Elhangzott többek között Margit Ékszeráriája (Gounod: Faust), valamint Laretta szopránáriája, az O mio babbino caro (Puccini: Gianni Schicchi), majd az Ave Maria (Caccini) és a Panis Angelicus (C. Franck) énekek is.



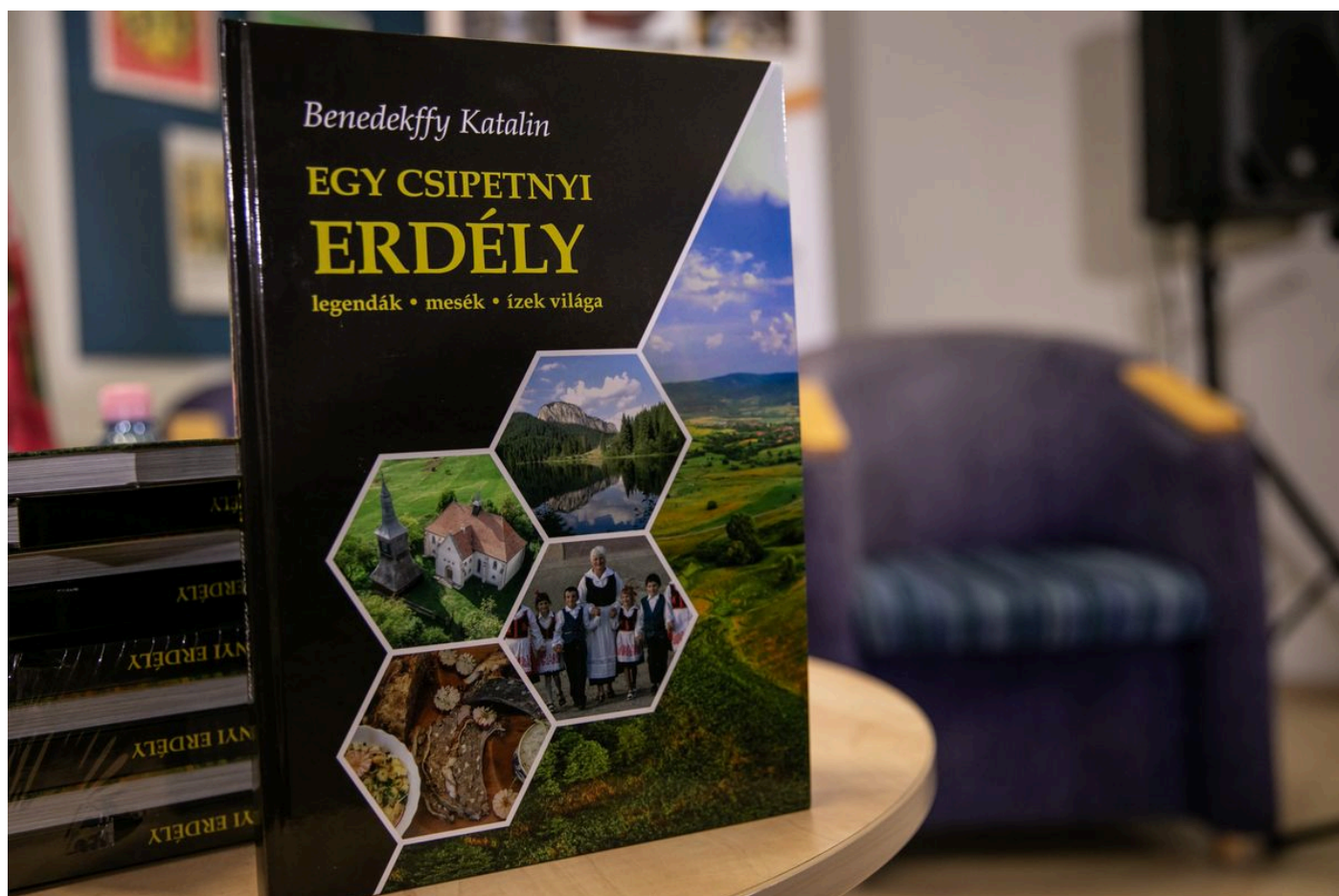


Forrás: Czinege Melinda

Már háromévesen színpadon

A különleges élményt adó est házigazdája Szénási Miklós író, újságíró volt, valamint Újhelyi Kinga, Jászai- és Mensáros-díjas színművész, aki az est színfoltját adta a könyvből kiragadott, felolvasott részletekkel. Benedekffy Katalin énekművész, operaénekes, színész, aki több műfajban otthonosan mozog. Népdal- és nótáénekes, operaénekes, operett-díva, ám szívéhez az áll legközelebb, ha templomokban, hangversenytermekben énekelhet szakrális műveket. Az erdélyi költőfejedelem, Kányádi Sándor unokahúga, Székelyföldön, Nagyalambfalván született, de 19 éves kora óta él Budapesten. – Állandóan énekeltünk otthon. Háromévesen már színpadon álltam, és a népdalok, népmesék, néptáncok és versek szerelmese voltam és vagyok mai napig. Büszke vagyok a családomra, akik nagyon megijedtek, mikor anno kijelentettem, hogy mégiscsak a színészi pályára adom a fejem annak ellenére, hogy előtte az orvosira készültem. Benedekffy Katalin megosztotta a közönséggel a könyv eredetét.





Forrás: Czinege Melinda

– 2004-ben megfogadtam, hogy akit csak tudok, elviszek Erdélybe, hogy lássák, hogy mi történik ott, kik élnek arrafelé, miként és hogyan zajlanak a hétköznapok. A pandémia magányos időszak volt, és amikor levettem a diplomamunkám otthon a polcomról, egyszerűen visszavitt a házba, ahol felnőttem Székelyföldön. Így indult el a könyv története; felkerestem az erdélyi barátaimat, hogy meséljenek még a szülőföldemről – mesélte.





Forrás: Czinege Melinda

Szóba került az este az ihlet keresése, a könyvben szereplő ételek regéi és a szülői gondviselés. Majd a házigazda felvetette, hogy lehet-e második kötet, a művésznő sejtelmesen csak annyit mondott: soha ne mondjuk, hogy soha. A jó hangulatú rendezvény pedig érmelléki borok és debreceni pogácsák társágában zárult.



FELIRATKOZOM

KÖNYV

BENEDEKFFY KATALIN

DEBRECEN

BEMUTATÓ

MEGOSZTOM A CIKKET

